

CULTURE ■ **Puzzle Centre présentera sa nouvelle création samedi, au Mac-Nab**

Là souffle la tempête du *Secret*

Au Mac-Nab, samedi soir, la compagnie théâtrale Puzzle Centre va présenter *le Secret*, un « thriller psychologique », la dernière création de ses ateliers amateurs.

Vincent Michel
vincent.michel@centrefrance.com

C'est le fruit de longs mois de travail. De fécondes séances de création hebdomadaires, qui se sont enchaînées dès janvier. Et d'intenses répétitions, au cours des deux week-ends passés, au Mac-Nab. Les comédiennes et comédiens des ateliers amateurs de la compagnie Puzzle Centre vont monter sur les planches du théâtre vierzonnais, samedi soir, pour présenter leur nouveau spectacle, *le Secret*.

La pièce est un « thriller psychologique ». Elle se passe en pleine tempête de neige, dans une taverne perdue au milieu de la forêt... Un jour, la disparition soudaine d'une femme et d'un enfant réveille le passé. Révèle des secrets. La violence des éléments n'est autre qu'une métaphore, celle de souffrances intérieures...

Un spectacle né d'improvisations

La création réunit sur scène une quinzaine d'acteurs, des hommes et des femmes d'horizons divers, tous amateurs. Elle a pris corps lors d'improvisations collectives, influencées par un roman, *Blizzard*, de Marie Vingtras. « Après l'avoir lu, j'ai tout de suite eu l'intuition que ce ré-



SUR SCÈNE. Des comédiennes du *Secret* en répétition. PHOTO CIE PUZZLE CENTRE

cit pouvait m'inspirer pour une création théâtrale originale, confie Adrienne Bonnet, directrice artistique de la compagnie, qui a mis en scène les comédiens. Il a servi de colonne vertébrale aux improvisations. Ce travail en commun a été l'occasion de créer et de développer des personnages. Chacun a pu se les approprier. »

En amont de la représentation de samedi, les acteurs ont déjà offert au public un aperçu de la pièce alors qu'elle était encore en chantier, lors de deux lectures, l'une au Café Ô Berry, l'autre à la médiathèque Paul-Éluard, en mars et en avril. « C'était une étape très importante du travail de créa-

tion, explique la metteuse en scène. Elle nous a permis de voir si le spectacle fonctionnait. Les retours ont été encourageants et nous ont montré que nous étions sur le bon chemin. »

Au Mac-Nab, les spectateurs verront une production inédite. Car, non seulement le propos a mûri depuis les lectures, mais la représentation intégrera aussi davantage de matière. Tout un jeu d'acteur, en particulier. « Il était intéressant de chercher comment traduire une tempête de neige scéniquement, indique Adrienne Bonnet, de trouver comment les interprètes peuvent incarner avec justesse le travail corporel, émotionnel, qu'oblige une

telle situation. » Il y aura aussi du son, de la lumière. De fait, *le Secret* croise et mèle les disciplines. Pluseurs professionnels ont œuvré aux côtés d'Adrienne Bonnet et de la troupe, notamment Ange Payne, compositeur et arrangeur, et Frédéric Duplessier, éclairagiste, mais aussi Charlotte Londiche, artiste-peintre. « L'une de ses toiles, pleine de vie, a servi de base à une création vidéo colorant et structurant la pièce. Elle apporte toute une poésie visuelle. »

Pratique. *Le Secret*, samedi 24 mai, à 20 heures, au théâtre Mac-Nab, 37, avenue de la République. Durée : une heure vingt ; visible à partir de 12 ans. Tarif : 5 €. Réservations : 02.48.53.02.60 ou billetterie.mac-nab@ville-vierzon.fr.